



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Ciclo lectivo 2011

Curso: 1° Año

División: A-C

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Noelia Facén y Lic. Nadia Marconi

PROGRAMA DE EXAMEN

Eje anual N° 1:

"La coherencia textual"

Contenidos Conceptuales

- Importancia de la normativa. Acentuación. Ortografía.
- Coherencia global. Coherencia, tipos textuales y clases de palabras. Signos de puntuación y división de párrafos.
- La carta como un tipo textual específico. Carta literaria y carta familiar.
- El verbo en la organización de la narración.
- Coherencia superficial o cohesión: sinónimos y antónimos. Hiperónimos, hipónimos y palabras de referencia generalizada. Paráfrasis y nominalizaciones. Campo semántico. Elipsis y referencia pronominal.
- Conectividad.
- La sintaxis en la coherencia textual. La oración. Clases de oraciones. Núcleos y modificadores de sujeto y predicado.
- El texto expositivo: exposiciones orales a cargo de los alumnos a partir de pautas dadas.

Eje anual N° 2:

"El texto ficcional"

Contenidos Conceptuales

- Literatura y ficción.
- Los géneros literarios: el narrativo, el lírico y el dramático.
- Texto y paratexto.
- Narraciones realistas y no realistas.
- La narrativa: su estructura, ambientación, secuencias narrativas, clases de narrador, personajes.
- La voz del narrador y la voz de los personajes.
- Estilo directo e indirecto en la narración.

Eje anual N° 3:

“Tipos de relatos ficcionales”

Contenidos Conceptuales

- El cuento. Características.
- El relato realista. Subclases. El cuento policial.
- El relato no realista. Subclases. El cuento maravilloso. El cuento fantástico. El cuento extraño.
- Mitos y leyendas: características, semejanzas y diferencias.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL/LA ALUMNO/A

- Material elaborado por los docentes que será facilitado oportunamente.
- VALENTINO, Esteban: El mañana tiene nombre, Ed. Norma, Bs. As., 2005.
- BIRMAJER, Marcelo: Los caballeros de la rama, Ed. Alfaguara, Bs. As., 2004.
- MONTES, Graciela: Cuentos de maravillas. Ed. Sudamericana. Cuentamérica, Bs. As., 2004.